Ethos

“¿Por qué actuamos como actuamos?

¿Qué nos empuja a hacer las cosas de una determinada manera y no de otra?

Ethos es el conjunto de reglas de comportamientos y principios morales que se forman a través del paso del tiempo y permiten que se pueda vivir en comunidad.”

SINOPSIS

Ethos es un espectáculo de circo que transcurre en un mundo distópico y absurdo ambientado en el barroco.

Una malograda fiesta en el Palacio de Madame Capricho será el escenario perfecto para que nuestros personajes se descubran escapando de las normas de conducta que se espera de ellos.

La necesidad de sentirse aceptados y de formar parte del grupo es cuestionada de una manera ágil, cómica, poética y absurda a través de la mirada de nuestros personajes, que proponen, desde los números circenses, una alternativa a lo establecido en un intento de defender la alteridad.

Duración: 50 minutos Espectáculo de circo para calle Todos los públicos

El espectáculo está coproducido por la Comunidad de Madrid y será estrenado en el Festival Iberoamericano del Siglo de Oro de la Comunidad de Madrid. Clásicos en Alcalá, que este año celebra su vigésima edición.

EL ESPECTÁCULO

ETHOS es un espectáculo de circo para todos los públicos, pensado para tener lugar en la calle.

Una malograda fiesta barroca en el palacio de Madame Capriche será el escenario perfecto para que nuestros personajes se descubran escapando de las normas de conducta que se espera de ellos.

¿Qué es lo normal? ¿Es la belleza una simple percepción? ¿En qué consiste la felicidad?

Algunas de las grandes preguntas universales son planteadas en este espectáculo de una manera ágil, cómica y poética a través de la mirada de nuestros personajes y narrados desde la poética del cuerpo circense, analizando la conducta humana y planteando alternativas a las distintas posibilidades de ejercer nuestra libertad.

La música clásica y las técnicas circenses (báscula coreana, acrobacia, malabares, antipodismo y clown, entre otras) desarrolladas por los seis artistas, irán cobrando forma y sentido en un viaje fascinante donde cada elemento cobra un significado inesperado.

FICHA ARTÍSTICA

Elenco:
Mónica Suárez "Mon"
Cira Cabasés
Manoela Wolfart
Rubén Burgos "Nebur"
Juan de las Casas
Ismael Pérez

Dirección: Irene Poveda
Dramaturgia: Irene Poveda/Creación colectiva
Ayte. de dramaturgia: Alba Sarraute
Asesor en creación: Pedro Montoya
Ayudante de dirección: Herminio Campillo
Dirección de Arte: Artelón/ La Chácena Producciones
Música: Clásica (varios autores)
Diseño de iluminación: Jorge Rotunno
Diseño gráfico: Bernardo Ballesteros
Fotografía: Gaby Merz
Vídeo: Leyre Ruiz de Alegría
Producción: Producciones Chisgarabís
Distribución: Elena Carrascal I*D
Espacio de creación: FRAC

FICHA TÉCNICA

Espacio escénico:

- 12 m (ancho) x 12 m (fondo) x 7 m (altura)
-Suelo liso sin inclinación a pie de calle. Si no fuera posible, tarima tipo rosco en buenas condiciones de 12x12.
-En caso de escenario, se requiere que este se encuentre en buenas condiciones.
-Camerinos con aseo, ducha, agua, espejos y luz para 6 personas.

Tiempo de descarga y montaje: 4 horas Tiempo de desmontaje y carga: 2 horas

Necesidades de sonido:

la organización aportará el equipo de sonido necesario para la correcta sonorización del espacio.
Se requieren dos monitores.

En caso de función nocturna, la organización aportará el equipo de luces necesario (solicitar plano de luces).
La obra se puede realizar en horario diurno (sin necesidad de luces). Se procurará en este caso que el espacio escénico quede a la sombra.

Acceso y aparcamiento para dos furgonetas.

Ethos

ELENA CARRASCAL
Impulso*Distribución

+34 954 951 293
+34 610 948 200
+34 652 078 443
info@elenacarrascal.com
www.elenacarrascal.com

www.produccioneschisgarabis.com

Un espectáculo de

producciones chisgarabís

Espectáculo coproducido por la Comunidad de Madrid

Comunidad de Madrid

Con el apoyo de

FRAC
Fuenlabrada Residencias Artísticas y Creativas